

Embury, le 22 octobre 1982.

Moi chère Jean-Mère,

Un grand merci pour ta lettre du 12 octobre, pour le pardon qu'elle contient - et pour la gentillesse de t'en faire la lettre, mais surtout des dernières phrases. A présent, je me dépêche de répondre aux différentes questions en retard de tes lettres précédentes:

- à propos du « Mont des Dinosaures »: le cirque d'Orhy n'existe pas vraiment; mais ce qui existe, ce sont les différentes montagnes citées dans le récit: le mont d'Orhy, le pic d'Ahuspuy, le col d'Aphronage, le mont d'Oucete et la forêt des Arbaillies; ce n'est donc pas un « vrai » cirque, comme le cirque de Gervernie;
- dans « la ville qui n'existera pas », AT3 veut dire « Accélérateur Temporel 1000 fois » (parce que 1000 se trouve trois fois);
- les faits oursons sont tous à fait imaginaires (j'aimerais mieux qu'ils soient réels);
- le passé de Xolotl est un peu confus; je n'en parle que dans « Destination Urnapan », et pas très longuement; en outre, il est difficile de voir où est vraiment la vérité, parce que Xolotl est un peu menteur; ce qu'il dit à Serge dans la ville oubliée, au chapitre XVIII (le frère jumeau Fuié par le crocodile) est sûrement vrai; par contre, ce qu'il raconte au chapitre VII (les camps de pied et les camps de fruit) est très douteux; il est très vraisemblable que ses parents ont été tués, car il n'aurait pas quitté son village aussi facilement s'ils avaient toujours vécu; (ici, j'ai « reconstitué » pour toi l'histoire de Xolotl, telle qu'on peut la déduire de ce qu'il dit lui-même - bien entendu, il n'y a pas d'autre source);
- la question « avez-vous déjà rencontré des gars comme Xolotl, Thibaut, Serge qui cherchent l'aventure avec un grand A, et qui s'intéressent aussi bien? » est un peu plus difficile, et je dois y répondre « par morceaux »: oui, j'ai rencontré des gars comme Serge, Xolotl et Thibaut, mais séparément l'un de l'autre, et dans des circonstances que je t'ai décrites dans une lettre précédente - mais ils ne cherchaient pas l'Aventure, en tout au moins, ils ne la cherchaient pas avec le même enthousiasme que mes personnages; (je crois qu'il n'existe pas, dans la vie réelle, autant de possibilités d'aventures

